

## میکانیکا، دینامیکا و دیالکتیکا-

ئەو پرۆسەنەى ژيانى كۆمەلایەتیی بەرپۆە دەبەن !

پ.د. رەشاد میران

ئەم سێ چەمكە زیتر تاییەتن بە زانستە پەتییەكانەو؛ بوارەكانى كار و چالاكییەكانیان هەر لە فسیۆلۆگیاو بگرە تا دەگاتە ئەندازىارى، سروشت و زیندەوەرزانى دەگرەو. بەلام زانستە مرویى و كۆمەلایەتییەكان، بە رادەیهكى زۆر، بى ئاگان لە كارىگەرییەكانى ئەم سێ پرۆسەیه كە لەبوارەكانى ئەمانیشدا رۆودەدەن؛ نە هەر ئەو، بەلكو ژيانى كۆمەلایەتیی هەرگیز نەدەبوو و بەرپۆەنەدەچوو بەبى پرۆسەكانى ميكانیکا، دینامیکا و دیالکتیکا.

میکانیکا- هەر ماددەیهك یان جەستەیهك لە سروشت و لە ژياندا، هەرودها هەر مەكینهیهك و تەكنۆلۆگیایهك و كەرەستەیهك، پیکهاتوو لە چەندین توخم و بەش و پارچە؛ ئەم بەش و پارچانە وابەستەى یەكدی و یەكتر دەجوولینن، ئەمەش بەرپۆی بزاوتیكى ميكانىکیانەو- ئەمانە یەكتر دەجوولینن و هەریەكە ئەویدی بەگەردەخات. "میکانیکا" تا كۆتاییەكانى سەدەى نۆزدەمیش بیروكەى هەرەباو بوو لە بوارەكانى فیکر و زانستدا و فیزیا هەر بە فەرمى ناوی "فیزیای ميكانىكى" بوو؛ تەنانەت تیۆریای دروستبوون و گەشەسەندن "النشوء و الارتقاء"ى داروین لەسەر بنەماكانى پرۆسەى ميكانیکا دامەزراو/ العلم و الدين ١، ص ٤٦٤/.

جووله و بزاوتی بەش و پارچە و گردیلهكان، لە میانى پرۆسەى ميكانىكادا، "دینامیکا"ى جەستە دروست دەكەن كە ئەویش بریتییه لە ماتەوزەى ناو لەش و جەستە و ماددەكان- وزەى بزاوت و جوولهى تەواوى جەستەكە بە هەموو بەشەكانیەو و پیکهوه، بەمەشەو دەرخستنى تواناكانى و بۆ مامەلەکردنى لەگەل دەرەوہى خۆیدا. جووله و بزاوتی گردیله و پارچە و بەشەكان ميكانىزمى كارکردنى جەستە لەگەل دیاردە و پرۆسەكانى دەرەوہدا فەراهم دەكەن.. خۆراك و چالاكییەكان ميكانىكای ئەعزا و

بەشەكانى جەستەى مرؤف بەگەردەخەن، وزە و تواناى بۇ فەراھەم دەكەن، جەستەكە بەھىز دەكەن و دىنامىكاى بۇ دروست دەكەن- ھەمان شتىش بۇ ئاژەل و درەخت و ماددەكانىتر.

كەواتە، ھەرىكەك لە ماددە، جەستە و دياردەكان دىنامىكا و مىكانىكاى خۇى ھەن كە بەھۇيانەو دەور و كارىگەرى دەنوئىن؛ بەلام دەور و كارىگەرى لەسەر چى؟- بىگومان لەسەر يەكدىيان.. ئەمەى دوايىش واتە- دىالېكتىكا.

دىالېكتىكا پرؤسەيەكە بە سى ياساى جەوھەرى بەرپوئەدەچى :

- پەيوەندىي ھەمىشەيى

- بزاونى ھەمىشەيى

- پىشكەوتنى ھەمىشەيى

لە سروشت و ژيان و لە دنياىا ھىچ شتىكى ئەبستراكت و بەتەنيا لە ئارادا نىيە؛ ھەموو شت و ماددە و دياردەكان پەيوەندىيان بە يەكەو ھەيە، ھەموويان پەيوەستن بە يەكەو ھەيە و كارىگەرىيان بەسەر يەكترەو ھەيە- ژيان و سروشت برىتىن لە پەيوەندىي ھەمىشەيى نىوان ماددە و دياردە و جەستەكان.

ئەم پەيوەندىيە ھەمىشەيى، وەك چۆن خۇى بەرھەمى جوولە و بزاونى ناوہوہى ماددەكانە، ئاواش دەبىتە ماىەى بزاونى زىتر و جورىتر و بەردەوام.. تاو و گوژمىك دەدات بە جوولەى ماددەكان و دەيانبات بۇ ئاستى بەرزتر و كارىگەرتەر، ئەمەش پىشكەوتن لە ماددە و دياردە و پرؤسەكان دادىن..

لە بوارە كۆمەلايەتییەكانىشدا، بە ھەمان جور، ئەم سى پرؤسەيە (مىكانىكا، دىنامىكا، دىالېكتىكا) دەور و كارىگەرى خۇيان دەنوئىن؛ نە ھەر ئەو، بگرە، وەكو لە سەرەو ھەيە، بەبى ئەمانە شتىك نابىت بەناوى ژيانى كۆمەلايەتییەو.

مرؤف لە ئاستى تاكەكەسى، جەستەكەى فسىزولوگىيايەكى ھەيە ئەعزايەكانى مىكانىكايانە يەكتر دەجوولىن - ماددە بنەرەتییەكانى جەستەى مرؤف وەك بوونەوہرىكى بايولوگى

و ھەموو بوونە وەرانیدیش،: گوشت، ئیسقان، خوین- ئەمانە بەیەكەوہ گریڈراون و میکانیکیانە یەكتر دەجوولینن، دل لە جوولەى میکانیکی بەردەوام دایە و خوین دەپرژینى بۆ ناو دەمارەکانەوہ، ئەمانەى دوايیش ماسولکەکان دەجوولینن و ماسولکەش ئیسقانەکان رادەگرن و جوولەیان پى دەكەن.. ئەمەش دینامیکا و وزەى ناوہكىی جەستە فەراھەم دەكات بۆ پەيوەندى و مامەلەکردن لەگەل دەرەوہى خۆیدا (دیالکتیکا)؛ ئەمەى دوايیش، واتە پەيوەندیەکان، مرؤفیان بە چاخ و قوئاغە میژوویەکانى گۆران و پيشکەوتنى جەستەى و کۆمەلایەتیدا تىپەراند تا بە ئەمرۆکە دەكات.

لەم روانگەيەشەوہ کۆمەلگا، وەك گەورەترین دیاردەى ژيانى کۆمەلایەتى، بە ھەمان جۆر، بەرھەمى پىداويستى و ھزر و کارکردنى مرؤقە- پىويستى بۆ ئاسایش و کارى ھەرەوہزى، مرؤقى ھاندا بىر بکاتەوہ لە قەوارەيەك زۆرتەين کەسان لەخۆ بگرى، بيانپاريزى و بە يەكەوہ بەرھەمەتتان بکەن. مرؤقى سەرەتايى بۆ زامینکردنى تەناھىيان بە رەوہ ژياون، پەيوەندى و کارى ھەرەوہزىيان وردەوردە پەرەيان سەند، ئاوہز و ھزریان گەشەيان کرد و بىريان لە پەرژەوہندیەکان کردەوہ، بىنيان ژيانيان پىويستى بە رىکخستن ھەيە؛ رىکخستنیک تيايدا ھەر تاکىک پىگە و رۆل و ئەرکەکانى ديار و جىگير بن- لە ئەنجامى گەشەسەندنى وردەوردەى ئەم بىرۆکەيەدا، کە ھەزاران سالى خاياند ، سيستەمى کۆمەلایەتى دروستبوو بۆ بەرپۆوەبردنى ژيانى رۆژانەى تاکەکان- ئەمەش واتە کۆمەلگا. سيستەمى کۆمەلایەتى بە میکانیکا کاردەكات؛ تاکەکان کاردەكەن و دەزگاكان (خيزان، دەسەلات، بازار، ئايين، پەرەردە، سەربازى..). دەجوولینن، بەمەشەوہ تەناھى، کالاً و بەروبووم بەرھەمدینن- ئەمەش وزە و دینامیکای ناوخۆى کۆمەلگا دروست دەكات تا نەك ھەر بە زیندوویى بمىنى، بەلكو چالاكییش بنوینى لە دەرەوہى خۆیدا- واتە بەستنى پەيوەندى لەگەل کۆمەلگاكانىتردا؛ ھەموو ئەمانە کۆمەلگا پيش دەخەن و گەشەى پىدەدەن- ئەمەش دیالکتیکایە.

سه بارهت به دوزگا کۆمه لایه تییه کانیش، ده بینین خیزان، وهک یه که مین و سه ره کیتترین دوزگای کۆمه لگا، ژن و میرد "میکانیکیا نه" وه چه ده خه نه وه، پنیانده گه یین و په روه رده یان ده که ن؛ سیله ی ره حم (ره مه ک، غه ریزه) میکانیکیا نه به یه کیانه وه ده به ستیته وه؛ ئەمه ش دینامیکایه ک بۆ خیزان دروست ده کات بۆ مانه وه، به رده وامبوون و گه شه کردن. ئینجا خیزان به دینامیکیه که ی په یوه ندیی له گه ل خیزان و دوزگا کانیتیر ده به ستی و به شدار ده بی له ژیا نی کۆمه لایه تیدا.

ئهم سێ پرۆسه یه به رده وام و هه موو کاتیک هه ر پیکه وه ن و لیک جیا نابنه وه.. بگه ژیا ن به گشتی، ژیا نی بایۆلۆگی و هه روه ها ژیا نی کۆمه لایه تیش به بی ئەم سێ پرۆسه یه هه رگیز به رپوه ناچن..

له روه ی بایۆلۆگییه وه، قه باره و خانه کانی میشکی مرۆقی هۆشمه ند هه مووی وه کو یه کن؛ ئەمه ش واته هزر و تیگه یشتنی هه موویان له یه ک ئاست دان.. ئەوه ی ده بیته هۆکاری جیاوازی له ئاستی فیکر و تیگه یشتنی که سه کاندا کولتووره. کولتووری ئەو کۆمه لبوونه مرۆبیه چه ند و چی جۆره مه عریفه، ئەزموون و شاره زایی له خۆ گرتوون و پێشکه شیان ده کات به ئەندامانی و به مه ش جیا یانده کاته وه له کۆمه لبوونه مرۆبیه کانیتیره وه؛ ئەوه بر و جۆری مه عریفه یه که ئاستی هوشیاری مرۆف داده رپژئی- ئەو مه عریفه یه ش له کولتووردا هه یه، له ناو توخمه کولتووریه مادی و مه عنه وییه کاندا هه یه / مرۆقناسی ل ۵۴ /؛ هه روه ها، ره وش و هه لومه رجه جۆرا و جۆره کانی ناو ته نانه ت یه ک کۆمه لبوونیش ئاست و شیوازی هزر و بیرکردنه وه ی جیاواز دادینن- توخمه کولتووریه کان میکانیکیا نه یه کدی ده جوولینن، دینامیکای کولتوور فه راهم ده که ن و به مه شه وه ده رفه ت ده ره خستین بۆ پرۆسه ی دیالکتیکا- واته په یوه ندیی له گه ل ده ره وه ی خۆی، له گه ل کولتووریدی و هه لومه رجه ده ره کبیه کاندا.

له کارکه وتنی یان کزی و لاوازی هه ر یه ک له و سێ پرۆسانه نیشانه کانی به سه ر تاکه که س، کۆمه لگا و هه ر دیارده و پرۆسه یه که وه ده رده که ون، ئەمه ش بۆ پسپۆران ته واو دیار و ئاشکرایه.

بۆ نموونە، سستی لە میکانیزمی پەیوەندییە خێزانییەکان، دینامیکای بەرپۆهچوونی خێزان ئەستەم دەکات و ھەروەھاش دیالیکتیکای پەیوەندییەکانی لەگەڵ خێزان و دەزگاکانیتری کۆمەلگادا.

میکانیزمی کارکردنی لەسەرخۆ و بیرۆکراتیانەیی دەزگا و دامەزراوەکانی دەسەلات و کزیی پەیوەندیی نیوانیان، دینامیکای دەسەلات سنوورداردەکات لە بەرپۆهبردن و پیشکەشکردنی خزمەتگوزاری و ئەمەش رەنگدانەووی دەبێ لەسەر پەیوەندییەکانی لەگەڵ خەڵک و ھەروەھا لەگەڵ دەروەشدا...

لاوازیی توخمە پیکھینەرەکانی ئابووری (کشتوکال، پیشە، بازار...) و میکانیکای کارکردنیان، دینامیکای بەرھەمھێنان سست دەکات و پیشکەوتن دواوەکەوێ.. پەروەردە- خێزان، قوتابخانە، زانکۆ و دەزگای ئایینی ھەماھەنگ نەبن؛ ھەریەکیان قوتابی بە لایەک و ئاستیکدا بەرێ، دەسەلاتی سیاسیش دستەوسان و بێ بەرنامە بێ.. واتە میکانیکای کارکردن شیواوە، دینامیکای پیکەیانندی نەووی نوێش لاواز دەکات و ئاکام کۆمەلگا بەچەقبەستوویی دەمینیتەووە و پیشناکەوێ.

تەندروستی- نەخۆش و پزیشک و دەرمان تەواوکەری یەکدیین.. نەخۆش متمانە بە دکتۆر نەکات/ لەبەر چەندین ھۆکار کە دەبێ نەھیترین، لەوانە بەردەوام زانیارییەکانی ئەپدەیت نەکات و کەمی یا نەبوونی ئامیڕ و کەلوپەلی پزیشکی متمانەپیکراو...، دەرمانسازیش تەنیا چاوی لە نرخێ دەرمان و دەسەلاتیش تەماشاکەر بێت، بیگومان باری تەندروستی و لات دادەتەپێ.

ھەمان شتیش سەبارەت بە توخم و بواری لایەنەکانیتری ژبانی کۆمەلایەتی و ژبان و سروشت و گەردوون بەگشتی.

## روح

مرؤف هر ته نيا مادده و جهسته نيبه، بهلكو له سهر ئاستى تاك ره هه ندى روحى و فيكريشى هه ن- ئه گهرچى ئه مانيش هر به پرؤسه كانى ميكانيكا و ديناميك و ديالكتيك به رپوه ده چن.

له دنياى مرؤف دا "روح" بابه ته هه ره گه وره كه يه، بگره بووه به مه ته لئيكى هه رگيز هه لئه هاتوو؛ مرؤف چه ندين چيرؤك و ئه فسانه ي بؤ هه لبه ستوون (روح نامرى)، له ته نى كه سنيكيتردا زيندوو ده بيته وه، پاداشت يان سزا و نازار ده درى... و ئيستاشى له گه لدا بيت پئيه وه هر سه رقاله. له كاتيكدا روح، ئه گهر سه رنج بده ين، شتيك نيبه زيتر له جووله.. روح ريك واته "جووله"- هه موو گيانله به ريك (مرؤف، ئاژه ل، خشوك، بالنده، دره خت..) كه جووله و بزواتى نامئين بئ "روح" ده بئ، ناتوانى مامه له له گه ل ده ورو به رى خويدا بكات و كه واته مردوو ه. [جارى وا هه يه يه كيئك ئيفليج ده بئ و هه مو ئه عزاكانى له كارده كه ون، ته نانه ت قسه و بيناييشى نامئين و ده چپته ناو حاله تى "كؤما" وه، كه چى هه ر زيندوو ه- ته نيا خوئن و دلئى ئه و كه سه هيشتا له جووله دان و بؤيه ش ماوه و نه مردوو ه]؛ جووله واته ديناميك كه به هؤكاره كانى ميكانيكا و ديالكتيك به رده وام له گه ردا ده بئ.. هر ئه و جووله يه ش بوو كه واى كرد له رابردوو دا ته نه بزپوه كانى بؤشايى گه ردوون، له بهر بزواتى هه ميشه بيان، به بوونه وه ر و كائينى روحله به رى هه ره بالا حسيب بكن و ته نانه ت بيان په رستن/ فلسفة العلم - ص 18- ئه مه ش هه ر له سهر بنه ماي بيرؤكه ي هاوتابوونى روح و جووله بوو؛ ئه گهرچى هه موو جووله يه ك ناكاته ئه وه ي ئيمه پئى ده لئين "روح"- به رديك كه له شوينه كه ي ده بزوي، ئه وه ديناميكاي خؤى نيبه، بهلكو ئه مه ديالكتيكايه و به هؤكارى ده ره كى له جئى خؤى لاده چئ- هه مان شتيش سه باره ت به ته نه ئاسمانيه كان. به لام ئه مانيش- ته ن و به رد و جه ماده كانيش- خؤ پيكه اتوون له مادده و ورديله كانيان كه به هه مان ياساكانى ميكانيك و ديناميزم يه كيانگر تووه و پته وى و قايميان به ته نه كانه وه به خشيووه.

مرۆف لەنیو گئۆلوی گەران بەدوای نەینییەکاندا، "روح"ی بەجاریک جیاکردوووەتەو لە ماددە و لە جەستەیی خۆیەو، کردووێتی بە دنیاوەکیتری سەر بەخۆ و بگرە هەموو نەینییەکانی ژیان و دواڕۆژی مرۆف و گەردوونی تیا دا قەتیسکردوون.. جیهانی روحی، روحانیت (روحیگەری) هەر لە سەرەتاوە بوو بە توخمیکی بنیادیی هەموو ئایینەکان/ئایین..ل. ۲۰/ و بۆیەش مرۆف هەر لە کۆنەو، ئیستاکەش هەرەزۆریان، تەواو ملکەچ و گوێرایەلی داواکارییەکانی روحانیتن و ئەرک و داخوارییەکانی جییه جی دەکەن؛ بە گوتەیهکی دی، روحانیت بە دەزگا کراوە، دەسەلاتی رەهای پێدراوە و کاریگەری رادەبەدەری نوواندوو لەسەر خەلک بۆ گوێرایەلی و ملکەچکردنیان و، کەواتە، بوو بە میکانیزمی هەلسوراندنی سەرلەبەری سیستەمی کۆمەلایەتی.

لەگەڵ ئەوەشدا، مەرج نییە مرۆی تاک درک بە لایەنی جیهانی روح بکات.. چونکە رۆچوون بە ناو قوولایی روحانیتەو پێویستی بە ئاستیکی شیاوی هوشیاری هەیه، بگرە دەبی تاکیک ئامادە و ئاراستە بکریت لەلایەن دەزگای تاییەتەو- مزگەوت، شیخ، تەریقەیی دەرویشی، لاما و پەرستگای بوودی، کەنیسە و دیری مەسیحی، سیناگۆکی یەهوودی.. سەبارەت بە روحانیتە دەروەیی دەزگای ئایینیش (روحانیتە سەر بەخۆ)/ المرجع ۲، ۱۱۲۷-۱۱۲۹/، کە دەشی رەهەندی ئایینی نەبیت، ئەوا دەبیت ئەو کەسە ئاستیکی بەرزی هوشیاری و مەعریفیی هەبیت، ئەوانەیی بە قسەیی کارل پۆپەر "جیهانی سنیەم"یان هەیه، واتە لایەنی فیکر و ئایدیا و داھێتان/simonv, 1989, 320/؛ ئەوەش دەمانبات بۆ بابەتیی هەرەگرنک و هەستیار- بابەتی کەسایەتی مرۆفی تاک.

کەسایەتی مرۆی تاک بەرەمی سیستەمی کۆمەلایەتی و کولتوورە کەیتەتی؛ کولتوور قالبیکی ئامادەیی هەیه بۆ دارشتنی کەسایەتی تاکەکان کە شیاوی سیستەمە کۆمەلایەتیە کە بێت و تیایدا ببن بە ئەندامی شیاوی کۆمەلگا- "ئەرکی سەرەکی کولتوور بریتیە لە کۆنترۆلی کۆمەلایەتی؛ کەواتە بەرپرسە لە جۆری کەسایەتی تاکەکانی کۆمەلگا. کولتوور و دەزگا کۆمەلایەتیەکانیتری سیستەمی کۆمەلایەتی لە پڕۆسەیهکی درێژ و ئالۆزی پێگەیانندی کۆمەلایەتیە تیا جۆری پێویستی کەسایەتی تاکەکان دادەریژن- ئەوەش بە مەبەستی پاراستنی سیستەمە کۆمەلایەتیە کە.../مرۆفناسی، ل. ۱۰۳/، لەم

رپوهه وه، كه سايه تىي تاك بارگاوييه بهو حه لال و حه راما نهى بوى دانراون و ده بى نهو تاكه پيانه وه پابه ند بيت- كولتور جوړه هوشياريه كي پيداوه كه به ريگه يه وه بزاني چى بللى و كهى هيچ نه لى، چى بكات و چى نه كات، چى بخوات و چى نه خوات و... كه واته ئاوه ز و هوشياريه كهى له قالب دراوه و تا ئه وپه رى سنوورداره. جگه له وه، كومه لگاي كوردى، هاوشيوه كانيشى، خاوه ن سيسته ميكي كومه لايه تىي "كومه لگه را" يه و تيايدا ته سكترين پانتايى بؤ "تاكايه تى" ي له خوگرتووه و بويه ش كه سايه تىي تاكه كه س تا بللى په راويز خراوه. له م روانگه يه وه، مروى تاكي خاوه ن كه سايه تىي كهى له م جوړه، رپى تيناچى هوشياريه كهى بربكات بؤ ناو لايه نى روحيه وهى و درك به بواري ناماددى بكات به دهر له رينماييه كاني كولتورى خوى و هه ست به تاييه تمه ندييه كاني كه سايه تىي خوى بكات- هه موو هه وله كاني كه سيكي له م جوړه بؤ ئه وه يه بيت به يه كيك له نه وانيدى؛ روحانيه ته كه شى هه ر ده بى له چوارچيوه ي كولتور دا بيت.. نه گه ر وا نه كات تومه تبار ده كريت به لادان له كولتور.

روحانيه تى دهره وهى ئايين (سه ربه خو)، به رده سته ته نيا بؤ نه وانهى له قالبى كولتور دهره چن، كوت و به نده كولتور ييه كان ده پچرپين، ئازاد و سه ربه خون.. نه مانه سه رنج له خويان دهن و درك به تاييه تمه ندييه كاني كه سايه تى و پيداويستيه كاني ناخى خويان ده كهن و هه ولى بى وچانيان بؤ دهن- زوريان له پيناو ئه مه دا سه ريان تيا چووه و تومه تى زهنده قه يان دراوه ته پال- بهو پنيه ي كولتور بارگاوييه به به ها و داب و رينمايى ئايينى.

ليرده ا، روح و روحانيه ت، له كومه لگاي كوردى و هاوشيوه كاني، ديناميكاي ژيانى كومه لايه تين و به پنى كولتور ميكانيزمى په يوه نده ييه كاني مرؤف به جيهانى نامادديه وه دياريده كهن و له هه ندى حاله تيش له دهره وهى كولتور ئه مه رپوده ات، كاتيک په يوه ندييه كان له كه سايه تىي تاكه كانه وه سه رچاوه يان گرتووه.

## هزر

هەرچی هزره (فیکر)، ئەویش زاده و بەرھەمی جوولە و میکانیکایە؛ ھەستەکان (بینین، بیستن، ترس، خۆشی، تام، سەرسامی...) بە رۆی دەمارەکانەوہ ئیعاژ دەنیرن بۆ مێشک، خانەکانی مێشک دەست دەکەن بە وەلامدانەوہی ئیعاژەکان بەشیوہی قسە، کردەوہ یان ھەر بە ہزر و بیروکە لە مێشکدا دەمینیتەوہ.. ئەم پڕۆسە یە واتە فیکرکردنەوہ. ہزر و روحانیەت لیک جیا نابنەوہ، ئەگەر روحانیەتەکە ئایینی بێت ئەوا ئاستیک لە فیکر و ئایدیۆلۆگیای تیاہ، لە حالەتی روحانیەتی سەربەخۆش ئەوا، وەکو ئاماژەمان پێدا، ھوشیارییەکی عەلمانی ئاست بەرز لەخۆ دەگرێ.. بۆیە لە سەرەتاشدا گوتمان کە مرۆف ھەردوو رەھەندی ھەن ماددی (بایۆلۆگی) و روحی (فیکر)؛ بەم بۆنە یەشەوہ شۆپینھاوہری فەیلەسوف گوتوویەتی: " نۆزلیکردن لە روح، فەلسەفە ی ئەو کەسانە یە کە حسیی زاتی خۆیانیا نە کردوہ " / Simonov, 3.

فیکرکردنەوہ، ئاست و شیواژەکە ی، وەکو ئاماژەمان پێدا، زادە ی کولتور و ھوشیاریی کۆمەلایەتی یە کە سیستەمە کۆمەلایەتی یە کە داہینتاون و ئەندامانی کۆمەلگا پەیرەویان دەکەن و پێیانەوہ بەرپوہ دەچن؛ بەلام بیرکردنەوہ لە بنەرەتدا بەرھەمی مێشک و خانەکانییەتی کە ماددەن.. ئەو ماددە یە نەبوایە بیرکردنەوہ نە دەبوو، ئەگەرچی ھۆکاریتیری دەرەوی مێشک (دیالیکتیکا) بیرکردنەوہ کە لە قالب دەدەن؛ نە ھەر ئەوہ، دوا ی ئەوہ ی بیرکردنەوہ لە میانی جوولە و کاردانەوہکانی مێشک میکانیکیانە شکل وەردەگرێ، ئیتر بەم شکل و قالبە ی خۆی نامینیتەوہ، بەلکو بەھۆی دیالیکتیکاوہ (بلاو بوونەوہ، وەرگرتن، کارتیکردن و کاریگەری و..) بیرکردنەوہ کە دەگۆرێ، زیادەکات وگەشە دەکات.. ہزر (بیروکە) لەخۆ یەوہ پێش ناکەوێ، بەلکو بە بلاو بوونەوہ و مامەلە کردن لەگەل دەرەوہ ی خۆیدا..

ئەم بۆچوونە، کە ماددە دەکاتە بنچینە و بنەمای بوون، تەواو ماتریالیستیانە یە و مکوڑە لەسەر بە یە کەوہ گریدانی ماددە و پڕۆسەکان و نەبوونی ھیچ شتیکی ئەبستراکت لە ئارادا.. بەلام، ھەمان کات، "بیرکردنەوہ ی میکانیکیانە" ش ھەمیشە و ھەموو کات راستی

نابه‌خشی.. یان به‌لای که‌مه‌وه بۆ‌چوونی تاک ره‌ه‌ندانه به‌ره‌مدینی- ئە‌مه‌ش زیتر له بواره‌کانی ژیانی کۆمه‌لایه‌تیدا. بۆ نمونه، زۆری په‌رستگاگان له کۆمه‌لگایه‌کدا- مزگه‌وت، که‌نیه، سیناگۆک... هه‌میشه به‌لگه‌ی ئیمانداریی خه‌لکه‌که‌ی نیین؛ له ولاتانی ئە‌ورپادا که‌نیه‌ی مه‌سیحیی زۆرن، که‌چی ولاتانی ته‌واو عه‌لمانی- نه هه‌موو که‌نیه‌کان به‌رکارن و نه هه‌موو خه‌لکه‌که‌ش زیاره‌تکاری که‌نیه‌ن، سه‌باره‌ت به مزگه‌وت و په‌رستگاگانیتیش هه‌مان شت.

هه‌روه‌ها سه‌باره‌ت به دوو چه‌مکی گرنگتر که، له‌پال هزر و روح دا، ئاماژه به لایه‌نی جیهانی ناوه‌وه‌ی مرۆف ده‌که‌ن، ئە‌وانیش- دل و ویژدان.. هه‌میشه ده‌گوتری: دلی نایی، دلی نابا، دلی فراوانه، دل ره‌ق .. ویژدانم قبول ناکات، بی ویژدان.. ئە‌مانه ئە‌گه‌رچی گوزارشت له ناخی که‌سه‌که ده‌که‌ن و گریدراوی هه‌ردوو چه‌مکه‌کانی سه‌ره‌وه‌ن (روح و هزر)، به‌لام حاله‌تی نه‌گونجانیشیان به‌یه‌که‌وه رووده‌ه‌ن؛ ئامانجی هزر و بیرکردنه‌وه هه‌میشه پیکان و گه‌یشتن به راستیه‌کانه، که‌چی مه‌رج نییه دل و ویژدان رازیبین به‌مه- نووسه‌ر و بیرمه‌ندی رووس، فیۆدۆر دوستۆیفسکی، به ئاشکرا ئە‌مه‌ی ده‌ربه‌ریوه : "ئه‌گه‌ر ئیش و ئازاری مندالیک پیویستبن بۆ به‌رجه‌سته‌بوونی حه‌قیقه‌تیک، ئە‌وا جارده‌ده‌م که هه‌موو راستیه‌کانی دنیا ئە‌م نرخه ناهینن" .. یان وه‌ک گیۆته، شاعیر و نووسه‌ر و دراماتورگی ئە‌لمانی، ده‌لی: "له‌به‌رده‌م عه‌قلیکی گه‌وره‌دا سه‌ر داده‌نوینم، له‌پیش دلیکی گه‌وره‌ش چۆک داده‌ده‌م" / Simonov, 1989, 6. / ئە‌مه هه‌مووی به‌لگه‌ی فراوانی، ئالۆزی و په‌رناکۆکی ناخ و جیهانی ناوه‌وه‌ی مرۆفن.

ژیانی کۆمه‌لایه‌تی تابلی گه‌وره، ئالۆز، په‌ر دیارده و رووداو و په‌رۆسه‌یه؛ له‌ویش ئالۆزتر و فراوانتر و نه‌هینتر ژیانی تاکه‌که‌سه. کاریکی ئاسان نییه بتوانی بگه‌یه‌ته قولایی ناخ و ده‌روون و جیهانی ناوه‌وه‌ی تاکه‌که‌سیکه‌وه.. ته‌نانه‌ت ئە‌گه‌ر ئە‌وه‌که‌سه خوشی هاوکار بیت، ئە‌وا هه‌ندی لایه‌ن و بواری به‌ نه‌ینی هه‌ر ده‌مینه‌وه؛ زۆریش ریی تیده‌چی که‌که‌سه‌که خوشی درک به‌و لایه‌نانه‌ی ناخی خۆی نه‌کات.

هه موو ئه وهى له سه ره وه گو ترا، سه رنجدانىك بوو له شاده ماره كانى به رپوه چوونى  
 ژيانى كومه لايه تى كه ئه وانيش، به راي ئيمه، سى پرؤسه ي هه ره گرنگن- ميكانيكا،  
 دينامىكا و ديالكتىكا، هه ره ها ده ور و كارى گه ريبان له سه ر سروشت، گه ردوون و  
 مرؤفيش وهك بوونه وه ريكى بايؤلؤگى، له پال تيشك خستنه سه ر لايه نى ناماددى و ناخ  
 و جيهانى ناوه وهى تاكه كه سان كه هه موو ئه و بابته تانه ئالؤز، فراوان و هه مه لايه نن  
 پيويست به توؤژينه وه و شه ن و كه وى زيتر و قوولتر ده كه ن... له م رپوه وه، زانا و  
 پسپؤران، بؤ ديارده ي وا گه وره و ئالؤز، هه ميشه جه خت له به كاره يتانى "ميتؤدى  
 سيستيمى" ده كه ن، واته وه رگرتنى هه ر ديارده يه ك به هه موو لايه ن و توخم و  
 په يوه ندييه كانيه وه و كومه لى زانستانى پسپؤر و ئه وانى نزيك له بواره كه وه به  
 هه ره وه زى لى بكوئنه وه.

### سه رچاوه

- المرجع فى سوسىولوجيا الدين- كتاب اكسفورد.. تحرير بيتر كلارك، ترجمة ربيع وهبة و احسان محسن- الشبكة العربية للابحاث و النشر، بيروت ٢٠٢٠ الجزئين الاول و الثانى
- د. عادل عوض؛ فلسفة العلم في فيزياء اينشتاين- بحث في منطق التفكير العلمي. الناشر، الاسكندرية ٢٠٠٥
- پ.د. ره شاد ميران؛ مرؤفناسى، هه ولير ٢٠٢١
- پ.د. ره شاد ميران؛ ئايين- روانگه يه كى سؤسيؤئه نترؤپؤلؤگى. هه ولير ٢٠٢٣ .

به زمانى رووسى (بيته كان كراون به ئينگليزى)

- P.V. Simonov & Others; Proeskhojdenie Dukhovnosty. Moskva, Nawka, 1989.
- D.M.Ugrinovich; Psikhologya Religi. Polytuzdat, 1986.